

BLUMEN UND PFLANZEN

ODE TO NATURE

Organische, natürliche Formgebung aus toten und lebenden Materialien



Untergrund, Vasen oder Schalen scheinen zu verschwinden. Das Blumenarrangement wirkt, als wachse es direkt aus der Erde



VERWENDUNG VON BLUMEN UND PFLANZEN

Die Verwendung von Blumen und Pflanzen erfolgt ebenso uneinheitlich und natürlich wie bei der sonstigen Gestaltung. Auffallend sind die wild anmutenden Innenanlagen. Die Pflanzen werden nicht mehr nur aufrecht in einen gradlinigen Topf gestellt. In Kombination mit toten und lebenden Materialien soll vielmehr eine organische Symbiose entstehen.

Wir sehen auch Kompositionen aus Form und Textur. Darin wird ein Zusammenhang zwischen verschiedenen Elementen der Natur gesucht, damit wir uns bewusst werden, dass alles miteinander verbunden ist und wir ebenfalls Teil der Natur sind.



Die Formen der Töpfe und Vasen sind immer organisch und unregelmäßig



FARBVERWENDUNG

Die Braun- und Grüntöne der Farbpalette spielen bei den Accessoires und den Blumen und Pflanzen eine wichtige Rolle. Weiß, Beige, Gelb, Rosa und Lila findet man hauptsächlich bei Blumen und blühenden Pflanzen wieder. Im untenstehenden Farbschlüssel nehmen sie daher nur wenig Platz ein.

COLOUR KEY 1



COLOUR KEY 2

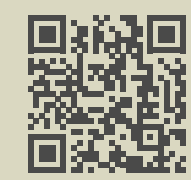


COLOUR KEY 3



BILDMATERIAL

Die Bilder zum Trend können auf www.blumenbuero.de oder über den QR-Code kostenlos heruntergeladen und mit der Quellenangabe Tollwasblumenmachen.de und/oder Pflanzenfreude.de verwendet werden.



HORTICULTURE STILTRENDS 2023

ODE TO NATURE

[ODE AN DIE NATUR]





STILTREND

ODE TO NATURE

Die Klimakrise hat hohe Priorität. Mehr und mehr erkennen wir, dass wir nicht die Erde, sondern uns selbst retten müssen. Wir sind diejenigen, die verletzlich sind. Wir spüren die überwältigende Kraft der Natur mehr und mehr am eigenen Leibe. Wir erleben die Natur als respektinflößendes Element in unserem Lebensumfeld.

WERTETREND EARTHGENCY

Dies spiegelt sich auch in der Formgestaltung in und um das Haus wider. Ein subtiles Design erscheint nicht mehr zeitgemäß. Das Interieur wird robuster, spontan und variabel und damit sehr natürlich. Alle verwendeten Formen sind organisch. Sie orientieren sich direkt an der Natur, es überwiegen Felsen-, Stein- und Kieselformen. Es ist, als würde die Natur in unser Haus eindringen und es in Besitz nehmen.

Neben den verwendeten Formen sind auch die eingesetzten Materialien natürlich und/oder umweltbewusst. Es gibt eine ganze Welle neuer umweltfreundlicher Materialien. Während der Dutch Design Week waren auf dem Ketelhuisplein in Strijp in Eindhoven schöne Beispiele zu bewundern. Natürlich gehen die organischen Formen und der umweltfreundliche Materialeinsatz Hand in Hand mit einem natürlichen und ausbalancierten Einsatz von Farben.



FORMEN

Die Formen sind skurril und organisch. Dadurch erhalten sie ein natürliches oder wie handgefertigtes Aussehen.

MATERIALIEN

Die verwendeten Materialien sind möglichst natürlich und/oder recycelt, der Ausgangspunkt sind immer ihre umweltschonenden Eigenschaften. Aktuell wird nach vielen neuen Lösungen für weniger umweltschädliche Materialien gesucht. Dies gilt sowohl für die Textilindustrie als auch für feste Materialien und insbesondere für die Kunststoffindustrie.

Gesteins- und Kieselformen finden bei Möbeln und auch bei Accessoires große Beachtung.














FARBEN

Die Verwendung von Farben ist natürlich und ausgewogen. Braun- und Grüntöne stehen hoch im Kurs. Daneben finden wir einige satte Farben, die sich für blühende Pflanzen und Blumen eignen. Sie sorgen für Farbe, ohne den natürlichen Charakter des Gesamteindrucks der Farbgestaltung zu stören.

MUSTER

Die verwendeten Muster sind meist natürliche Strukturen, Reliefs, ungewöhnliche Streifenverläufe und Dégradé- oder Überlaufeffekte.

-  PANTONE 2331 C
-  PANTONE 7515 C
-  PANTONE 7517 C
-  PANTONE 2463 C
-  PANTONE 5777 C
-  PANTONE 554 C
-  PANTONE WHITE
-  PANTONE 4685 C
-  PANTONE 3599 C
-  PANTONE 7606 C
-  PANTONE 5155 C